

カメラの正しい操作のため、ご使用前に必ずこの使用説明書をご覧ください。この説明書で使用しているイラストは、実際の製品と異なる場合があります。

このたびは、ペンタックス製品をお買い上げい ただき、誠にありがとうございます。

「エスピオ120SWⅡ」は、独創的な新機構 スイッチオーバー ズーム システム (※) を採用したコンパクトカメラです。この機構により、約4.3倍という高いズーム比率を持ちながら、同クラスのコンパクトカメラとしては超小型・軽量化を実現できました。

※1本のズームレンズでありながら、広角側・望遠側 それぞれに異なったレンズ構成を持たせ、ズーミ ングの途中でその切り替えを行います。

言わば、2本のズームレンズを融合させた設計です。

#### 商標について

「PENTAX」「ESPIO」は旭光学工業株式会社の登録商標です。

#### 記号について

·	
操作の方向	<b>←</b>
自動的に動きます	<b>*****</b>
注目してください	0
点灯します	米
点滅します	**

#### 「林檎の秘密」(有料)

#### すぐに役立つ写真の基礎知識



露出の仕組みや光の測り方、 ピントの合わせ方など写真の 基礎を豊富なイラストと作例 でわかりやすく解説していま す。

お買い求めは、ペンタックス サービス窓口・ペンタックス ファミリーまたは、最寄りの カメラ店で。

## カメラを安全にお使いいただくために

この製品の安全性については十分注意を払っておりますが、2ページにある下記マークの内容については特に注意をしてお使いください。

#### ⚠ 警告

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重症を負う可能性 が想定される内容を示しています。

#### △ 注意

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

○ は、禁止事項を表わすマークです。

△ は、注意を促すためのマークです。



このマーク (CE) は、EU (欧州連合) の要求事項に適合していることを示すものです。

### ▲ 警告

- カメラを分解しないでください。カメラ 内部には高電圧部があり、感電の危険が あります。
- ストラップが首に巻き付くと危険です。 小さなお子様がストラップを首に掛けな いようにご注意ください。

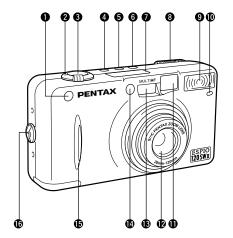
### △ 注意

- 電池をショートさせたり、火の中に入れ ないでください。また、分解や充電をし ないでください。破裂・発火の恐れがあ ります。

## 取り扱い上の注意

- 汚れ落としに、シンナーやアルコール・ベン ジンなどの有機溶剤は使用しないでください。
- 高温多湿の所は避けてください。特に車の中 は高温になりますのでご注意ください。
- 防虫剤や薬品を扱う所は避けてください。また、カビ防止のためケースから出して、風通しの良い所に保管してください。
- このカメラは防水カメラではありませんので、雨水などが直接かかる所では使用できません。
- 強い震動・ショック・圧力などを加えないでください。オートバイ・車・船などの震動は、クッションなどを入れて保護してください。
- カメラにフィルムが入っている間は、絶対に カメラの裏がたを開けないでください。フィ ルムに光が入って、撮影した写真がだめになってしまいます。

- レンズ・ファインダー窓のホコリはブロワーで吹き飛ばし、きれいなレンズブラシで取り去ってください。
- 業務用または過酷な条件での使用には、お勧めできません。
- 高性能を保つため、1~2年毎に定期点検をしてください。長期間使用しなかったときや、大切な撮影の前には点検や試し撮りをしてください。
- カメラの使用温度範囲は-10℃~50℃です。
- 急激な温度変化を与えると、カメラの内外に 水滴が生じます。カメラをバックやビニール 袋などに入れ、温度差を少なくしてから取り 出してください。
- ゴミや泥・砂・ホコリ・水・有害ガス・塩分などがカメラの中に入らないようにご注意ください。故障の原因になります。雨や水滴などが付いたときは、良く拭いて乾かしてください。



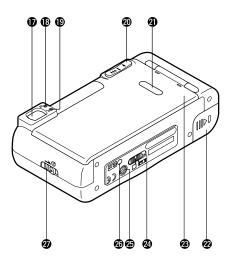
- ※ グリップランプは次のときに青く光って状態を 知らせます。
- (a) 電源のON/OFF [12ページ]
- (b) シャッターボタンを半押ししたとき [28ページ]
- (c) セルフタイマーの作動時 [42ページ]
- (d) リモコンモードの使用時 [44ページ]

- リモコン受光窓 [45ページ]
- 2 電源ダイヤル [12ページ]
- **3** シャッターボタン [14ページ]
- 4 デートボタン [53ページ]
- **6** AFボタン [35ページ]
- **6** ストロボ/バルブボタン [34ページ]
- ▶ 表示パネル [62ページ]
- 3 視度調整レバー [23ページ]
- 9 ストロボ発光部
- セルフタイマーランプ [42ページ]
- ファインダー窓
- 10 レンズ
- (B) 測距窓 (D) 受光窓
- ① イルミネーショングリップ/※グリップランプ
- ストラップ通し [11ページ]
- グリップランプのON ∕ OFF

グリップランプを光るようにするか、光らないようにするかを選ぶには、 ⑤ストロボ/バルブボタンを約3秒押し続け、表示パネルに次のようなメッセージを表示させます。

**LEd Co** 光るようにします。

LE dOFF 光らないようにします。



- 17 ファインダー接眼窓
- ❸ 緑ランプ [26ページ]
- № 赤ランプ [26ページ]
- ② ズームボタン [16ページ]
- ② フィルム情報窓
- 2 電池ぶた [57ページ]
- ② 裏ぶた [18ページ]
- ❷ パノラマ切り替えレバー [50ページ]
- 2 三脚ネジ穴
- ☎ 途中巻き戻しボタン [33ページ]
- 2 裏ぶた開放レバー [18ページ]

カメラを安全にお使いいただくために・・・・1 取り扱い上の注意・・・・・・・・・3 各部の名称・・・・・・・・・・・・・・・・4 使い方は簡単です・・・・・・・・・・7 こんな写真を撮るには?・・・・・・8 <b>撮影前の準備をしましょう</b> 1.ソフトケース・・・・・・・10 2.ストラップ・・・・・・11	オート撮影/オート撮影+赤目軽減・・・36 日中シンクロ撮影・・・・37 低速シャッター撮影・・・38 低速シンクロ撮影+赤目軽減・・・39 バルブ撮影・・・・・・・・・40 バルブシンクロ撮影+赤目軽減・・・41 セルフタイマー撮影・・・・・・・・42 リモコン撮影・・・・・・・・・44
3.電源を入れてみましょう ······12 4.カメラの構え方 ·····14 5.ズーミングをしてみましょう ·····16	遠景撮影・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
フィルムを入れて撮影しましょう 1.フィルムを入れましょう・・・・18 ・フィルム感度について・・・・22 2.視度調整・・・・・・23 3.ファインダー内表示・・・・・24 4.ランプ表示・・・・・26 5.撮影しましょう・・・・・27	パノラマ撮影・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
<ul> <li>ストロボ自動発光・・・・29</li> <li>ピント合わせの苦手な物・・・30</li> <li>6.フィルムを取り出しましょう・・31</li> <li>フィルムの途中巻き戻し・・・33</li> <li>いろいろな撮影をしましょう</li> <li>いろいろな機能の選び方・・・・34</li> </ul>	表示パネル 62 最終撮影日表示 63 主な仕様 64 さくいん 66 クイックガイド 69 アフターサービスについて 71

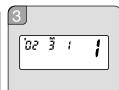
# 使い方は簡単です。[通常の撮影手順]



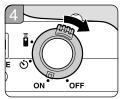
裏ぶたを開けます。 [18ページ]



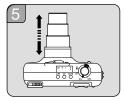
を閉じます。 [19~21ページ]



フィルムを入れ、裏ぶた 自動的に1コマ目まで巻 電源を入れます。 き上がります。 [2]ページ]



[12ページ]



ます。

[16ページ]

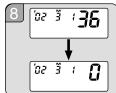


ファインダーをのぞき、ピントを合わせたいもの シャッターボタンを押し フィルムが終わると自動 [27ページ]



したい物の大きさを決めの「○」を合わせます。 自動的にストロボが光り す。[31ページ] ます。

[28、29ページ]



ズームボタンを押して写 に ファ イン ダー 内 て撮影です。暗い所では 的に巻き戻しが始まりま

# こんな写真を撮るには?



# ピント関係 ―――

遠くの風景を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
窓越しに風景を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・46
特定の狭い部分にピントを合わせて撮影したい・・・・・・・・・・・・・・・・47



# ストロボ関係 ―――

暗い所で写真を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	29、	34
ストロボ撮影で目が赤く写らないようにしたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	34、	59
帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		.37
夕景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		.39
夜景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		.41



# ズーミング関係 ――

写したい物を大きくしたり小さくしたい・・・・・・16



# 人物撮影関係 \_\_\_\_\_

帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい・・・・・・・・・・・3	37
夕景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・3	39
夜景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4	1
自分自身も写真に写りたい・・・・・・42、4	4

# 風景撮影関係 ——————

夕景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	39
夜景を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	40
夜景をバックに人物を写したい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	41
窓越しに遠くの風景を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	46

# その他 ————

コメラから離れた所からシャッターをきりたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	14
『真に日付や時刻を入れたい [消したい] · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	53

# 撮影前の 準備をしましょう

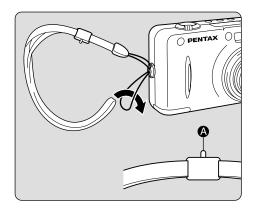




カメラをケースを入れるときは、電源をOFFにしてください。[電源OFFについては、12ページをご覧ください。]

\* ソフトケース内側には、リモコンを収納するためのポケットがあります。

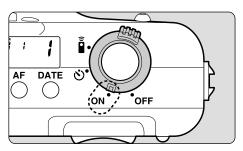
# ストラップ



### ストラップを図のように、カメラのスト ラップ通しに通します。

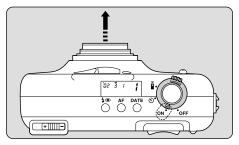
\* ストラップの♠の部分は、フィルムの途中巻き 戻しをするときにご使用ください。

## 電源を入れてみましょう



電源ダイヤルを回して ON 位置に合わせると電源が入ります。 [電源ON] OFF 位置に戻すと電源が切れます。 [電源OFF]

- \* カメラを使用しないときは、必ず電源をOFFに してください。
- \* 電源をONのまま放置した場合、放置後約3分間 たつと、自動的にレンズのズーム位置が一番広 角側(28mm)になります。



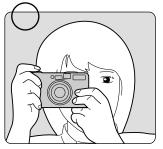
電源を入れるとレンズカバーが開き、レンズが少し前に出ます。

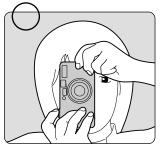
- \*表示パネルに マークが出ているときは、 電池が消耗していますので、電池を交換してく ださい。56、57ページをご覧ください。
- \* 3Vリチウム電池 [CR2相当品] 1本を使用します。電池を抜くと時刻の修正が必要となりますので、電池消耗時以外は、電池を抜かないでください。
- \* 電源ON/OFF時には、グリップランプが点滅 します。

#### 最終撮影日表示

カメラにフィルムが入った状態で電源を入れると、表示パネルに前回最後に撮影した日付が点滅表示してから、現在の日付が表示されます。詳しくは63ページをご覧ください。

# カメラの構え方







撮影するときは、カメラを両手でしっかり持ち、カメラが動かないようにして、シャッターボタンを静かに押しましょう。 「強く押すととカメラが動いて、きれいな写真が撮れません」

- \* 木や建物・テーブルなどを利用して、からだや カメラを安定させるのも良い方法です。
- \* カメラを縦位置に構えてストロボ撮影するときは、ストロボが上になるようにしましょう。影が自然な方向に出ます。

- レンズはズーミングをしたり、シャッターボタンを押して撮影することにより動きます。落下などの原因になりますので、レンズ部分を持たないでください。
- カメラ前面の測距窓・レンズ・受光窓・ストロボ発光部などを、髪や手でふさぐと、ピンボケ・露出不足・露出オーバーなどの原因になります。

# ズーミングをしてみましょう

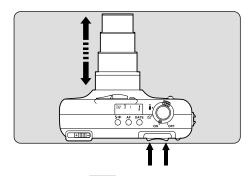




望遠側



広角側



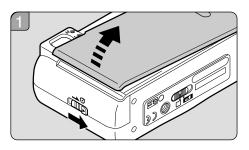
ズームボタンの ● を押すと、遠くのものを大きく写せる望遠側になります。 ズームボタンの ● を押すと、広い範囲を写せる広角側になります。 ファインダーを見ながら、写したいものが好みの大きさになったところで止めて撮影してください。

ズーミングは以下の範囲でおこなえます。 28mm~120mm

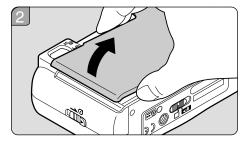
- \* ズーミングをすると、振動をともなったシャッターがきれたような音がしますが、これはズーミング途中でレンズの内部機構を切り替える新機構「スイッチオーバー ズーム システム」の作動音です。
- \* 焦点距離を望遠側にすると手ぶれを起こしやす くなりますので、比較的手ぶれを起こしにくい ISO400のフィルムの使用をお勧めします。
- ズームレンズには、無理な力を加えないでください。また、レンズを下向きに置かないでください。レンズに無理な力が加わり、故障の原因になります。

# フィルムを入れて 撮影しましょう

フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操作に慣れてから入れましょう。

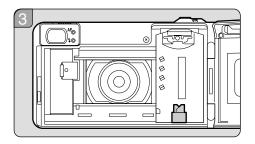


1. 裏ぶた開放レバーを下方向に押し下げ ると、裏ぶたが少し開きます。

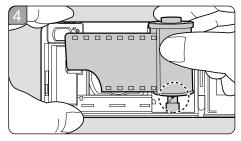


#### 2. 裏ぶたを手前に引いて開けます。

- \* フィルムを入れるときは、電源OFFで行なって ください。レンズが自動的に動いて、カメラを 落とす危険があります。
- \* フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操 作に慣れてから入れましょう。

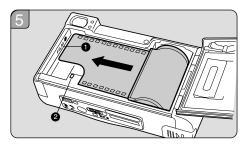


3. 裏ぶたを開けると、図のように黒い突 起があります。



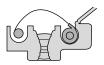
4. フィルムは凸側を上にして、下側から 先に黒い突起に差し込むように入れ、 次に上側を入れます。

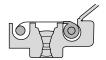
\* フィルムは、下側の穴を黒い突起部分にしっかりと差し込んでください。



フィルムを少し引き出して、**①**のフィルム先端マーク FILM に合わせます。

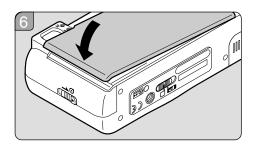
- フィルムがまっすぐ入っていることを必ず確認 してください。
- フィルム検知部②にゴミなどが付着するとフィルムが正しく巻き上げられません。
- 下図のように、フィルムはたるみがないように 入れてください。
- フィルムの先端が長く出すぎているときは、フィルムをパトローネに少し押し戻します。
- フィルム先端が極端に折れ曲がっているものは、 まっすぐ直してください。



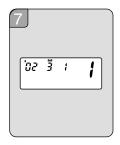


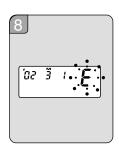
×フィルムのたるみあり

○フィルムのたるみなし



6. 裏ぶたを閉じるとフィルムが自動的に 巻き上げられ、1枚目まで進みます。





- 7. フィルム枚数表示の : が出て自動的 に止まります。必ず枚数表示が : に なっていることを確認してください。
- 8. フィルムが正しく入っていないと、表示パネルに <u>E</u> が点滅して知らせます。 フィルムを正しく入れ直してください。
  - \* フィルム枚数は、電源がOFFのときでも表示されます。

#### フィルム感度について

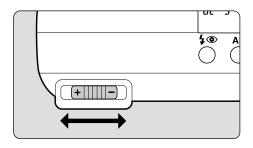
#### フィルム感度自動セット

フィルムを入れるだけでフィルム感度が自動的にセットされます。

- \* 使用できるフィルムは、ISO25~3200までの DXフィルムです。
- \* フィルム感度は、手ぶれしにくくストロボ撮影 に有利なISO400の使用をお勧めします。

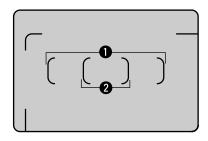
- ISO800より高感度のDXフィルムは、室内や暗い所での撮影用としてご利用ください。ただし、必要以上な高感度フィルムを使用すると、粒子が粗くザラついた写真になってしまいますのでご注意ください。
- ほとんどのフィルムが、フィルム感度を自動的 にセットできるDXフィルムですが、DX以外の フィルムではフィルム感度が25にセットされ てしまいますので使用できません。

# 視度調整



\* 視度調整は、ご使用前に必ず行なってください。

- 1. カメラを明るい方へ向け、ファインダーをのぞきながら視度調整レバーを左右に動かします。
- 2. ファインダー内の ( ) の線が 最もはっきり見える位置に調整します。



ファインダーを覗くと、図のような表示が見えます。ファインダーを覗いたときに見えている 範囲が写真に写る範囲です。

\* ファイダー内の表示が見えにくいときは、視度 調整を行なってください。[23ページをご覧く ださい]

### ●の □ 表示と ②の □ 表示

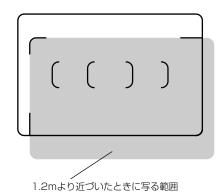
通常撮影 [5点AF] のときにピントが合う範囲です。この内側にピントを合わせたい物を入れて撮影してください。

●は焦点距離が最も望遠側のとき、②は焦点距離が最も広角側の場合のピントが合う範囲です。この範囲は焦点距離が広角側から望遠側になるにつれて徐々に広くなります。

#### ❷の□□表示

スポットAF撮影のときにピントが合う範囲です。スポットAF撮影については、47ページをで覧ください。

\* サービスサイズのカラープリント [パノラマプリントを含む] では、画面周辺の物がプリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。

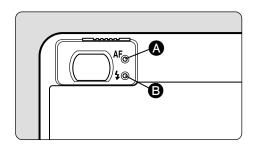


近距離での撮影

ファインダーで見えているのは、写したい物との距離が無限遠(∞)の時に写る範囲ですが、カメラの機構上、写したい物との距離が近づくにつれて実際に写る範囲が下に移動していきます。

左図に示した 部分が、1.2mより近づいた ときに実際に写る範囲の目安です。

\* 撮影できる距離は、0.5mより遠くです。



#### ▲ 緑ランプ

ピントの状態を表します。

点灯: ピントが合っています。 点滅: 撮影距離が近すぎるか、

ピント合わせができない状態です。

#### 🛭 赤ランプ

ストロボの状態を表します。

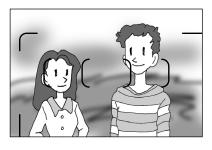
点灯: ストロボの充電完了です。

ストロボが発光します。

点滅: ストロボの充電中です。

▲Bのランプは、シャッターボタンを少し押したときに表示されます。



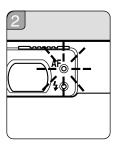


1. ファインダー内の CD をピントを合わせたい物に合わせます。

#### ピント合わせの補助光について

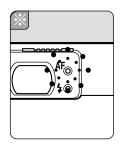
暗いところではピント合わせの精度が低下しますが、こんなときにシャッターボタンを少し押すと、自動的にストロボ光を少量発光してピント合わせを行いやすくします。

- \* このカメラは、5点AFですから、写す物が画面 中心から多少外れていても比較的ピントが合い 易くなっています。
- \* 特定の狭い部分だけにピントを合わせたい場合は、スポットAF撮影をご利用ください。47ページをご覧ください。
- \* サービスサイズのカラープリント [パノラマプリントを含む] では、画面周辺の物がプリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。





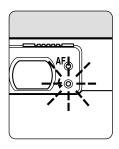
- 2. シャッターボタンを少し押すと自動的 にピントが合い、緑ランプが点灯しま す。
- 3. 緑ランプの点灯後、そのままシャッタ ーボタンを押して撮影します。
  - \* 一度緑ランプが点灯してから別のものにピント を合わせ直すときは、シャッターボタンを押し 直してください。
  - \* 撮影できる距離は、0.5mより遠くです。

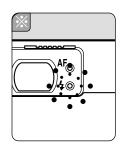


#### ※緑ランプが点滅した場合

緑ランプの点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせの苦手な物でピント合わせが出来ないことを知らせています。ピント合わせが苦手なものについては30ページをご覧ください。

- 緑ランプが点滅中でも、シャッターボタンを押せば撮影は出来ますが、ピントは合いませんのでご注意ください。
- カメラ前面の測距窓が汚れていると、正しいピント合わせが出来なくなりますのでご注意ください。
- グリップランプも緑ランプと同じように、点灯 や点滅をします。





#### ストロボ自動発光

このカメラでは、写したいものが暗いときや逆 光のときに、ストロボが自動的に発光します。 シャッターボタンを少し押して、赤ランプが点 灯すれば、ストロボが発光します。

#### ※赤ランプが点滅した場合

赤ランプの点滅は、ストロボ充電中を知らせます。ストロボ充電中は、シャッターがきれませんので、赤ランプの点灯を確認してから撮影してください。

- \* このカメラには、赤目軽減機能が付いています。 詳しくは34ページおよび59ページをご覧くだ さい。
- \* ストロボを連続して使うと、電池が多少温かくなることがありますが、異常ではありません。

#### ストロボソフト発光

高感度フィルムでのストロボ撮影で、撮影距離 が徐々に近くなった場合、ストロボの発光量を 段階的に減らし、より近距離までのストロボ撮 影を可能にする機能です。

#### ストロボ撮影できる距離 [ネガカラーフィルム 使用時]

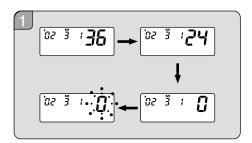
レンズ ISO	100	200	400
28mm	0.5~3.3m	0.5~4.6m	0.5~6.6m
120mm	0.5~1.6m	0.5~2.2m	0.5~3.2m

これ以外のフィルム感度については、59ページをご覧ください。

#### ピント合わせの苦手な物

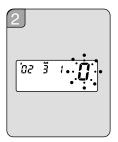
オートフォーカスは、万能ではありません。写したい物の条件が右の例のような場合、ピントの合わない場合があります。そんなときは、写したい物とほぼ等しい距離にあるものにフォーカスロックをしてください。フォーカスロックについては、48ページをご覧ください。

- a) 白い壁や青空などの極端にコントラスト (明暗差) の低い物の場合。
- b) 真っ黒なものなど、光を反射しにくい物 の場合。
- c) 速い速度で移動している物。
- d) 横線のみや細かな模様の場合。
- e) 強い反射光、強い逆光 (周辺が特に明る い場合)。



1. フィルムの最後まで撮り終わると、自 動的に巻き戻しが始まります。巻き戻 しが終わるとモーターは止まり、図の ように「ご」が点滅して知らせます。

- \* 巻き戻しは、レンズのズーム位置が自動的に一 番広角側(28mm)になってから行われます。
- \* 巻き戻し時間は24枚撮りで約25秒です。
- \* 巻き戻し中は、撮影枚数が逆算表示されます。
- \* 巻き戻し完了時、光もれを防ぐためフィルムは、 すべて巻き込まれます。
- 12および24枚撮りフィルムでは、フィルムの規 定枚数を超えた最後のコマが、現像処理でカット されることがあります。
- 規定枚数になっても、まだ撮影が続けられるとき は、フィルムの最後まで進んでから巻き戻しが行 なわれます。ただし、36枚撮りフィルムでは36 枚目撮影後すぐに巻き戻しが行われます。

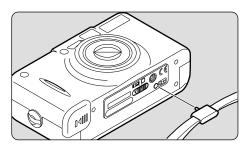






2. 表示パネルの<u>?</u> の点滅を確認してから、裏ぶたを開けます。

3. フィルムを上側から先に取り出します。



#### フィルムの途中巻き戻し

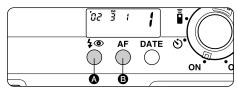
フィルムを規定枚数まで撮り終わらないうちに途中で取り出したいときにご利用ください。

- 1. カメラ底面の途中巻き戻しボタン **②±** をストラップの突起で押します。 [巻き戻しが始まります]
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの ご が点滅して知らせます。
- 3. 表示パネルの ① の点滅を確認して からフィルムを取り出してください。

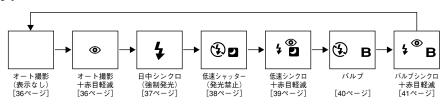
- \* 途中巻き戻しボタンを押すと、レンズのズーム 位置が自動的に一番広角側(28mm)になりま す。
- \* フィルムが完全に巻き取られるまで、裏ぶたを 開けないでください。
- \* 途中巻き戻しは、電池がON、OFFどちらでも 可能です。
- ストラップ留め具以外で途中巻き戻しボタンを 押さないでください。途中巻き戻しボタンを傷付けることがあります。

特に鉛筆・シャープペンシルの先で途中巻き戻 しボタンを押すと、芯が折れてカメラ内部に入 り、故障の原因になります。

# いろいろな 撮影をしましょう

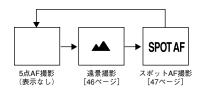


♠の「★®ストロボ/バルブボタンを押すと、いろいろな「露出モード」を選ぶことができます。



- \* 一般的な撮影は「オート撮影」で可能です。電源をONにすると通常は「オート撮影」になっています。
- \*「オート撮影」以外でシャッターを一度きって 撮影した後に♠のボタンを押すと、「オート撮影」 に戻ります。
- \* ②のボタンを押して「露出モード」を選んだとき、表示パネルに ③ が表示されていると、ストロボ発光時には赤目軽減機能がはたらきます。赤目現象と赤目軽減機能については、59ページをご覧ください。

### **⑤**の「AF」AFボタンを押すと「AFの方式」 を選ぶことができます。

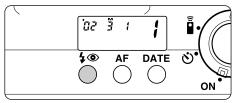


- \* 遠景撮影は、一枚撮影すると「5点AF」に戻り ます。
- \* 通常の撮影では、「5点AF」に合わせてください。 電源を一旦OFFにすると「5点AF」に戻ります。



### オート撮影/ ② オート撮影+赤目軽減

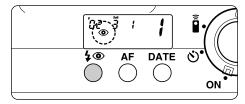
#### オート撮影



写すものが暗いときや逆光のときに、ストロ ボが自動的に発光するもっとも一般的な撮影 モードです。

カメラの電源をONにし、表示パネルにストロ ボやバルブの表示が何も表示されていなければ オート撮影です。

### オート撮影+赤目軽減

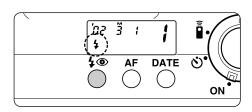


基本的にオート撮影と同じ露出モードです が、ストロボが発光する場合に赤目軽減機 能がはたらきます。

ストロボ/バルブボタンを押して表示パネル に「③」表示を出します。

赤目軽減機能については59ページをご覧くださ い。

### 日中シンクロ撮影 [ストロボ強制発光]



昼間の明るいときでも、人物の顔に影が出て しまうような場合にご利用ください。常にス トロボが発光しますので、影の取れたきれい な写真が撮れます。また、常時ストロボ撮影 を行ないたいときにもご利用ください。

## ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに 4 表示を出し撮影します。

 日中シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる 距離の範囲内」で撮影してください。29ページ をご覧ください。

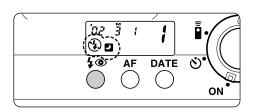


ストロボなし



ストロボ使用 日中シンクロ





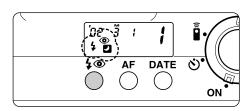
ストロボの発光を禁止します。以下のよう な場合にご利用ください。

- 劇場・美術館など暗くてもストロボを使っ てはいけない場所での撮影。
- •室内の照明光のみを使い、その場の雰囲気 を生かした撮影をしたい場合。
- 夕景の撮影。

ストロボ/バルブボタンを押して表示パ ネルに 😉 🖸 表示を出し撮影します。



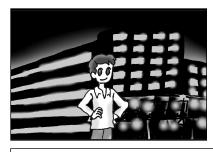
• 低速シャッター撮影では、シャッター速度が遅 くなるため、手ぶれを起こしやすくなります。 手ぶれを軽減させるため、壁や柱に寄りかかっ て撮影したり、三脚を使用するなどしてくださ い。また、写される側が動いても、写真はぶれ てしまうのでご注意ください。



夕景や明るめの夜景を背景に人物撮影をする ときなどにご利用ください。

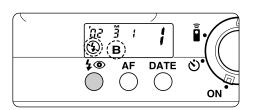
# ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに ◎ ½ 型表示を出し撮影します。

\* 低速シンクロでは、人物にストロボ光を当て、 背景は遅いシャッター速度で、どちらもバラン ス良く撮影できます。ストロボ発光の際は、赤 日軽減機能がはたらきます。



- 低速シンクロ撮影では、シャッター速度が遅くなります。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。
- 低速シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる 距離の範囲内」で撮影してください。29ページ をご覧ください。
- このモードでは赤目軽減機能が常にはたらきます。赤目軽減機能については59ページをご覧ください。

## ③ B バルブ撮影



花火や夜景の撮影など、シャッターを長時間開き続けて撮影をする場合にご利用ください。

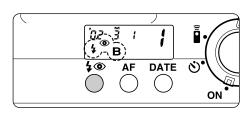
# ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに ③ B 表示を出し撮影します。

\* シャッターボタンを押している間、シャッター が開き続けます。「最長約1分]



バルブ撮影では、手ぶれを防ぐため、カメラを = 脚などに固定してください。

### <sup>®</sup>B バルブシンクロ撮影+赤目軽減



夜景などを背景にした人物撮影などにご利 用ください。

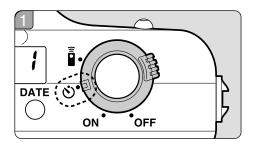
### ストロボ/バルブボタンを押して表示パ ネルに「★ **® B** 表示を出し撮影します。

- \*バルブシンクロでは、バルブ撮影でストロボを 発光させます。人物にはストロボ光を当て、背 景は長時間のシャター速度で、どちらもバラン ス良く撮影できます。ストロボ発光の際は赤目 軽減機能がはたらきます。
- \*シャッターボタンを押している間、シャッターが 開き続けます。[最長約1分]



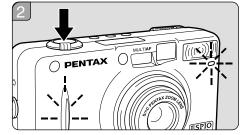
- バルブシンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。29ページをで覧ください。
- このモードでは赤目軽減機能が常にはたらきます。赤目軽減機能については59ページをご覧ください。
- バルブシンクロ撮影では、シャッターボタンを押している間、シャッターが開きつづけます。 手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。

### セルフタイマー撮影



撮影者も入って記念撮影をするときなどに ご利用ください。

- 電源ダイヤルを回して、
   ます。
- \* 撮影時は三脚などを使用してください。



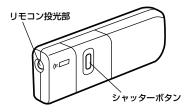
- 2. 写したいものにピントを合わせてから、 さらにシャッターボタンを押すと、セ ルフタイマーがスタートします。
- \* セルフタイマーの作動中は、セルフタイマーランプとグリップランプの点灯で知らせます。シャッターがきれる約3秒前からセルフタイマーランプは点滅に変わります。(グリップランプは点灯のままです)

- \* 約10秒後にシャッターがきれます。
- \* セルフタイマーをスタートさせた後に中止した いときは、電源ダイヤルを回して **③**以外の位置 にするか、シャッターボタン、ズームボタン以 外の操作ボタンを押してください。
- カメラ前面に立ってセルフタイマーをスタート させると、写したいものにピントが合わなくな ることがありますのでご注意ください。
- ストロボが充電中[赤ランプ点滅]のときは、 ストロボの充電完了[赤ランプ点灯]後にセル フタイマーを作動させてください。

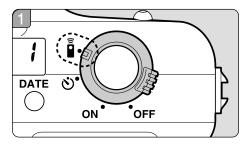
### ▋ リモコン撮影

カメラから離れてシャッターをきることができます。リモコンのシャッターボタンを押すと、約3秒後にシャッターがきれます。

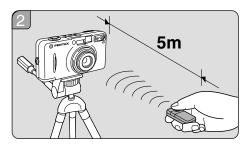
#### リモコン各部名称



- \* リモコン撮影するときは、三脚などをご利用く ださい。
- \* バルブ撮影のときは、リモコンのシャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。[最長約]分]



- - \* リモコン撮影モード中は、カメラ前面のセルフ タイマーランプとグリップランプがゆっくりと 点滅します。
  - \* このときカメラのシャッターボタンを押すと、 リモコン撮影ではなく通常の1コマ撮影になりま す。
  - \* リモコン撮影モードのまま約5分間放置すると、 自動的に電源OFFになります。



- 2. ファインダー内の () を写したいもの に合わせ、リモコンをカメラ正面に向け、 リモコンのシャッターボタンを押しま す。
  - \* セルフタイマーランプが早い点滅を3秒間した後 シャッターがきれます。早い点滅がはじまると、 グリップランプは点灯に変わります。
  - \* リモコンのシャッターボタンを押したときにファインダー内の())が合っているものに、ピントが合います。

#### リモコン撮影のできる距離

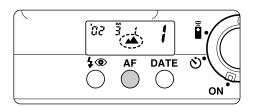
カメラ正面から約5m以内

- \* 逆光時はリモコン撮影ができないことがあります。その場合は、セルフタイマー撮影をご利用ください。
- \* ストロボ充電中はリモコン操作はできません。
- \* リモコンを使用しないときは、ソストケースの ポケットに入れておくと便利です。ソフトケー スについては、10ページをご覧ください。

### リモコン用電池の寿命

約30,000回送信することができます。電池の 交換は最寄りのペンタックスお客様窓口にご相 談ください。[有料]

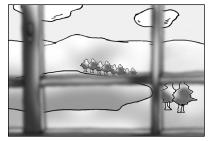
### ▲」遠景撮影



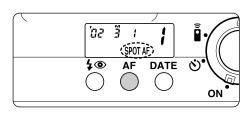
金網やガラス越しの遠景撮影、または通常 の遠景撮影でご利用ください。金網やガラ ス越しの撮影では、誤ってそれらにピント が合ってしまうのを防げます。

# AFボタンを押して、表示パネルに▲表示を出し撮影します。

- \* 一度撮影すると遠景撮影は解除されます。
- \* 露出モードが「オート撮影」または「オート撮 影+赤目軽減」では、暗くてもストロボは発光 しません。



### SPOTAF スポットAF撮影



ファインダー内の中央付近の狭い範囲だけでピント合わせを行いますので、特定の部分にピントを合わせたいときなどにご利用ください。

AFボタンを押して表示パネルに SPOTAF の表示を出します。



スポットAF用フレーム

- ピントを合わせたいものが画面中央にない場合は、フォーカスロック撮影を行ってください。 フォーカスロック撮影については48ページをご覧ください。



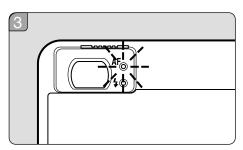
1. このイラストのような構図の写真を撮る場合、このまま撮影すると人物の顔にピントが合わず、手前のものにピントが合ってしまいます。 こんな場合は、フォーカスロック撮影

イラストのように ( )内に遠近のものが混在する場合は、いちばん手前のものにピントが合います。

を行います。



2. □ を、ピントが合っている手前のも のから一旦外し、人物の顔(ピントを 合わせたいもの)に合わせます。

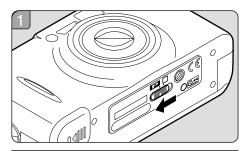


シャッターボタンを少し押し、ピントを合わせ、緑ランプを点灯させたままにします。



4. そのままシャッターボタンから指を離さずに、写したい構図に戻してシャッターをきります。

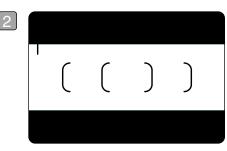
- \* より確実にフォーカスロックをしたいときは、5点AFから、スポットAFに切り替えてください。 スポットAFへの切り替えは、47ページをご覧ください。
- \* 緑ランプ点灯中は、ピントが固定されます。[フォーカスロック]
- \* シャッターボタンから指を離すと、フォーカスロックは解除されます。



このカメラでは、フィルムの入ったままでも自由にパノラマと標準撮影とを切り替えることができます。パノラマ撮影ではフィルム上で横長に写りますので、パノラマプリントにするとダイナミックな写真が楽しめます。

### 1. パノラマ切り替えレバーを P に合わ せます。

\* パノラマに切り替えると、ファインダー内がパ ノラマ用に横長になります。



2. 図のようにファインダーがパノラマ用に切り替わりますので、この中に写したいものを入れて撮影してください。

\* 約1.2mより近距離でのパノラマ撮影は、ファインダーで見える範囲と実際に写る範囲の差が大きくなりますので、お勧めできません。

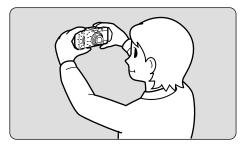


このカメラでは、パノラマ撮影でも日付や時刻を写し込むことができます。 53ページをご覧ください。日付や時刻は、写真の黒線位置に写し込まれます。

- \* パノラマ撮影の場合、通常の同時プリントに比べ日数、料金がかかります。 詳しくは、お店でおたずねください。
- \* パノラマ撮影では、図のように標準撮影のフィルム1コマ分の上下をカットするだけですから撮影枚数は、標準撮影のときと同じです。

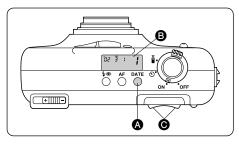


- \* パノラマでは、フィルム上に約13×36mmの大きさで画像を写し込み、プリント段階では約12mm×35mmの 範囲のプリントを行ないます。ただし、この範囲はズーミング位置によって多少違います。
- \* パノラマブリントは約89×254mmのサイズにブリントされます。これは標準撮影されたフィルムを六ツ切りサイズに引き伸ばしたものとほぼ同じ倍率になります。



このカメラでは、シャッターボタンを半押しすると、グリップランプが点灯または点滅して、ピントの状態を知らせます。記念撮影で他の人に撮影を頼めないときなど、撮影者が自分に向けて撮るときに、ピントが合っているかどうかが分かり便利です。

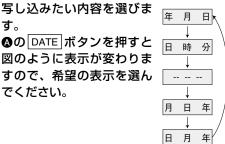
### 写真に日付や時刻を写し込みます



このカメラは、2100年までのオートカレンダ 一機能を持っています。日付や時刻の表示は、 あらかじめほぼ正しくセットしてあります。

写し込みたい内容を選びま す。 ▲の DATE ボタンを押すと 図のように表示が変わりま

でください。



- \* 電源がOFFでは、表示の切り替えはできません。
- \* Bの表示パネルに表示されている日付や時刻が 写真に写し込まれます。
- \* 日付や時刻を写し込みたくない場合は、 ------に合わせます。
- \* Bの表示パネルのMは「月」の位置を示してい ます。

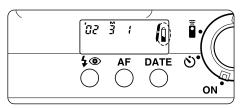
### 日付や時刻の修正

- ▲の DATE ボタンを3秒間押し続けると「年月日」表示の「年」とズームボタン表示(□□□) が点滅します。
- ②の DATE ボタンを1回押すごとに点滅表示が [年→月→日→時→分] の順に移動します。修正したい表示を点滅させてください。
- 3. ②のズームボタンを押すと点滅している数値を変更することができます。右を押すと数値は進み、左を押すと戻ります。押し続けると約1秒後からは続けて変化します。
- 4. 修正後は、♠の DATE ボタンを何度が 押して、「年月日」表示に戻して点滅を なくします。

- \* 「分」表示の点滅状態で、**▲**の **DATE** ボタンを 時報などに合わせて押すと0秒にセットされます。
- \* 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はできません。
- \*修正中[点滅表示中]は、シャッターをきって も日付や時刻は写し込まれません。
- \*「年月日」表示の「年」は、2001年では「01」、 2010年では「10」のように下2ケタのみが表示されます。
- \* 電池交換を行うと、時刻が「0時0分」に変わり、 写し込み禁止モード[……]になります。必ず時 刻の修正を行ってください。

- \*「年月日」と「日時分」を同時に写し込むことはできません。
- \* パノラマ撮影でも日付や時刻の写し込みができます。
- 日付や時刻が写る部分に白・黄色などの明るい物があると、日付や時刻が見えにくくなります。日付や時刻が写る部分には明るいものがこないようにしましょう。
- 規定枚数を超えたコマでは、日付や時刻が正し く写し込まれない場合があります。





電池が消耗してくると表示パネルに図の ニーマークが出て警告します。早めに新しい電池と交換してください。 ニーが点滅に変わると、カメラが作動しなくなります。

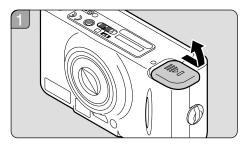
\* 低温では、一時的に電池の性能が低下することがありますが、常温に戻れば使用できます。また、撮影できるフィルム本数が少なくなります。

### 撮影できるフィルム本数 [24枚撮り]

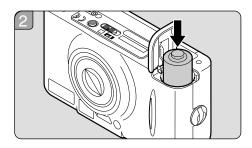
通常の撮影モードでストロボの使用率を 50%にした場合 約8本 [CR2電池・当社試験条件による]

\* あらかじめカメラにセットされている電池は作動確認用の電池のため、上記のフィルム本数を 撮影できないことがあります。

### 電池の交換 [電源をOFFにします]

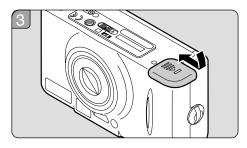


1. 電池ぶたを図のようにスライドさせて 開けます。



2. 古い電池を取り出して、新しい電池を入れます。

使用電池 …3Vリチウム電池 CR2相当品(1本)



 3. 電池ぶたを図のようにスライドさせて 閉めます。

- \* 誤操作を避けるため、電池の交換は、電源を OFFにして行ってください。
- \* カメラの電源がOFFになっていても、電池を交換した際に一瞬電源がONになり、レンズが前に出ることがあります。
  - カメラを落とす危険があるので、ご注意ください。
- \* フィルム枚数および日付(年月日)は、電池交換をしてもそのまま記憶されています。ただし、時刻は「0時0分」になりますので、再度時刻の修正を行ってください。修正方法は、54ページをご覧ください。

### ストロボ撮影可能距離と赤目現象

100100	200	4001/18/07 / I	1.7. た信用!	たレキのフ	トロボ撮影距離範囲	「ラガカラーフィ	川. /. (古田畔)
190100	200	4002271077 17	レムで使用し	たとさいろ	トロ小板が比無単出	コイルルフーフィ	ルム使用時日

レンズ ISO	25	50	800	1600	3200
28mm	0.5~1.6m	0.5~2.3m	0.5~9.3m	0.5~13.2m	(*) 0.6~18.6m
120mm	0.5~0.8m	0.5~1.1m	0.5~4.5m	0.5~6.4m	0.5~9.0m

(\*) 高感度のため、近距離では露出オーバーになる場合があります。

ISO100、200、400フィルム感度については、29ページをご覧ください。

#### ストロボ撮影の赤目現象と赤目軽減機能

フィルム撮影で人物の目が赤く写ることがあります。これは、目の網膜にストロボの光が反射して発生する現象です。人物の周りを明るくしたり、撮影距離を近くにしてレンズを広角側で撮影すると、発生しにくくなります。

このカメラには、撮影直前に小光量のストロボを1度発光させ、瞳を小さくしてからストロボ撮影を行うことで、目が赤く写るのを目立たなくする「赤目軽減機能」があります。

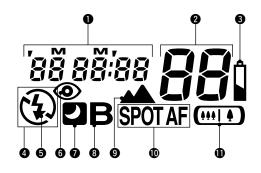
「赤目軽減機能」は、選んだ露出モードにより自動的にあり/なしが切り替わります。露出モードについては、34ページをご覧ください。

### こんなときは?[詳しくは、各ページをご覧ください]

修理を依頼される前にもう一度、次の点をお調べください。

症状	原因・対処
症状1: シャッターがきれない。	原因・対処:  ・電源がOFFになっていませんか。電源を入れてください。[12ページ] ・電池は入っていますか。電池が消耗していませんか。[56ページ] ・表示窓に ① が点滅している場合は、フィルムが終了しています。新しいフィルムと交換してください。[18、31ページ] ・表示窓に ② が点滅している場合は、フィルムが正しく入っていません。正しく入れ直してください。[20ページ]
症状2: 写真の出来が良くない。	原因・対処:  ・ピントを合わせたいものにファインダー内の を正しく合わせて撮影してください。[27ページ]  ・指や髪などで測距窓を覆わないようにして、シャッターボタンは静かに押してください。[15ページ]  ・測距窓が汚れていませんか。[28ページ]
症状3: ズームレンズが勝手に動いたり、収納され電源OFFになった。	原因: ・電源ONのまま放置した場合は、放置後約3分間たつと、自動的にレンズのズーム位置がいちばん広角側(28mm)になります。[12ページ] ・リモコン使用時は、放置後約5分間たつと、自動的に電源OFFになります。[44ページ]

症状	原因・対処
症状4: リモコンによる操作ができない。	原因・対処:  ・リモコンが作動するのは、カメラの正面で約5mです。この範囲内でリモコンを操作してください。[45ページ] ・逆光時はリモコンが作動しないことがあります。[45ページ] ・ストロボ充電中。充電が完了するまで待ってください。[45ページ] ・リモコンの電池が消耗している。[45ページ]
症状5: 暗くないのにストロボが発 光する。	原因・対処:  • 逆光でも自動的にストロボが発光します。[29、36ページ]  • 表示パネルに
症状6: 表示パネルに の点滅表 示がでる。	原因・対処: • ズームボタンなどを動かしてみてください。表示が消えればそのままご使用になれますが、度々出る場合には故障の可能性があります。
症状7: 電源ON・OFF時やズーミング時に、振動やシャッターがきれたような音がする。	原因:
症状8: 電源を切る前に、日付の設定を「日時分」にしていたのに、最終撮影日表示は「年月日」で表示される。	原因: ・ 最終撮影日表示は、電源を切る前の設定が「年月日」「日時分」 「 」の場合、すべて「年月日」で表示されます。[63ページ]



#### 各部の名称

●日付/時刻表示	[53ページ]
2フィルム枚数	[21ページ]
3電池消耗警告	[56ページ]
<b>4</b> ストロボOFF	[38ページ]
<b>⑤</b> ストロボON	[37、39、41ページ]
<b>6</b> 赤目軽減	[36、39、41ページ]
❷低速シャッター	[38、39ページ]
③バルブ	[40、41ページ]
9遠景	[46ページ]
<b>⑩</b> スポットAF	[47ページ]
<b>の</b> ズームボタン	[54ペーミガ

#### 表示パネルの自動照明機能について

このカメラには、暗いところでも表示パネルの表示が見えるように照明機能があります。暗いと ころでカメラを操作すると自動的に表示パネルの照明が約4秒間点灯します。

#### 液晶表示 [LCD] について

- ・約60°Cの高温では液晶表示が黒くなることがありますが、常温に戻れば正常になります。
- ・低温下では、液晶の表示応答速度が遅くなることがあります。これは液晶の性質によるもので故障ではありません。

### 最終撮影日表示

カメラにフィルムが入った状態で電源を入れると、そのフィルムで前回最後に撮影した日付が表示パネルに点滅表示してから、現在の日付が表示されます。

- \*電池を交換した時には必ず日付の修正をしてください。修正の方法については、54ページをご覧ください。
- \*カメラにフィルムが入っていないときや、新しくフィルムを入れ直したときには、 ------ が表示し、前回の撮影日は表示されません。

点滅表示の仕方は、電源を切る前に設定した写し込みの内容によって変わります。

「年月日」「日時分」「 」の場合	すべて「年月日」で表示されます。
「月日年」の場合	「月日年」で表示されます。
「日月年」の場合	「日月年」で表示されます。

※時刻は点滅表示されません。

### 主な仕様

形式 · · · · · · · · · · ズームレンズ内蔵フルオート35mmレンズシャッターカメラ [デート付き]

使用フィルム ・・・・・・35mmDXフィルム専用 [135パトローネ入り] ISO25~3200自動感度セット [1EVステップ]

DX以外=ISO25固定

画面サイズ ·····24×36mm 「パノラマ撮影時は13×36mm]

フィルム入れ ・・・・・・オートローディング、裏ぶた閉じにより1枚目まで自動巻き上げ

巻き上げ ……自動巻き上げ式

巻き戻し ・・・・・・・フィルム終了時自動巻き戻し式 [巻き戻し時間:24枚撮りフィルムで約25秒] 巻き戻し終了時自

動停止、途中巻き戻し可能

撮影枚数 ・・・・・・・・・自動復元順算式、巻き戻しに連動 [減算]

外部表示 ·····表示パネルにLCD液晶表示 (低輝度自動照明あり)

レンズ ······28~120mmF5.6~12.8 5群6枚 対角線画角75.5°~20.5°

ピント合わせ ·····パッシブ5点AF方式、フォーカスロック付き、遠景撮影あり、補助光あり

撮影距離=0.5m~∞全域ズームマクロ [最大撮影倍率:0.32倍(A7判相当)]

ズーミング ……電動式

シャッター ………電子式=約1/360~2秒、バルブ [1/2秒~1分]、電磁レリーズ式

セルフタイマー ……電子式ランプ表示、作動時間約10秒、作動後の解除可能

ファインダー・・・・・実像式ズームファインダー、視野率83%、「倍率」: 0.32倍(広角側) 1.26倍(望遠側)、視度

調整付き $-3\sim+1$ m $^{-1}$ [毎メートル]、オートフォーカスフレーム、視野枠、近距離視野補正枠、

パノラマ視野枠、

緑ランプ 点灯:撮影可能 点滅:測距不能・近距離警告、 赤ランプ 点灯:ストロボ発光 点滅:ストロボ充電中 露出 ・・・・・・・・・プログラム式自動露出(マルチ測光・逆光時自動露出補正機能付)

[連動範囲・ISO400使用時] オート・日中シンクロ時EV10~17(広角側)

EV13.5~19 (望遠側)、低速シャッター撮影時EV6~17 (広角側) EV6~19 (望遠側)

露出計スイッチ ・・・・・シャッターボタン

ストロボ・・・・・・・ズームオートストロボ内蔵 [赤目軽減機能付き]、オート=低輝度、逆光時自動発光、ストロボ

ON=日中シンクロ/低速シンクロ [2秒まで使用可能]、近距離時ソフト発光機能あり、バルフ\*

シンクロ=1/2秒~1分

ストロボ撮影範囲 ····[ISO400使用時] : 0.5~6.6m (広角側) 0.5~3.2m (望遠側)

ストロボ充電時間 ・・・・約5秒 [当社試験条件による]

リモコン ………赤外線リモートコントロール、リモコンシャッターボタン押しで約3秒後撮影、

作動距離=カメラ前面約5m以内

リモコン電源 ……リチウム電池 [CR1620] 1個

電源 ······3Vリチウム電池 [CR2相当品] 1本使用

撮影可能本数・・・・・・24枚撮りフィルム使用時 約8本「ストロボ50%使用、当社試験条件による]

電池消耗警告 ・・・・・・表示パネルに 一 が点灯・点滅時シャッターロック

デート機構・・・・・・クォーツ制御・液晶表示式デジタル時計、オートカレンダー [西暦2100年まで、閏年は自動修正]、

パノラマ時写し込み可能、前回最終撮影日表示機能あり

データ写し込み方法 ・・フィルム前面からの写し込み

データの種類 · · · · · · · • ● 年 · 月 · 日 · ②日 · 時 · 分 · ③ · · · · · · (写し込み無し) · ④月 · 日 · 年 · ⑤日 · 月 · 年

大きさ・質量 [重さ] ···111 [幅] ×59.5 [高さ] ×41 [厚み] mm (小突起部を除く) 190g [電池別]

付属品 ······ストラップEO、ソフトケースCE-1O、リモコンF

### さくいん

	グリップランプ	12、28、42
36、39、41、59	こんな写真を撮るには?	8
59	こんなときは?	60
26、29	1.7=	
26、29	(さ行	)
71	最終撮影日表示	13、63
18	自動電源オフ	44、60
18	視度調整	23
62	仕様	64
46	使用電池	57
53	シャッターボタン	14、28
34、36	ストラップ	11
	ストロボ撮影 29	9、37、39、41
	ストロボ強制発光	37
4	ストロボ自動発光	29
14	スポットAF	47
36、45	ストロボ発光禁止	38、40
69	ストロボ/バルブボタン	34
	59 26, 29 26, 29 71 18 18 62 46 53 34, 36	36、39、41、59こんな写真を撮るには?5926、2926、29さ行71最終撮影日表示18自動電源オフ18視度調整62仕様46使用電池53シャッターボタン34、36ストラップストロボ撮影25ストロボ強制発光ストロボ自動発光スポットAFストロボ発光禁止

ズーミング	16	(な行	
ズームボタン	16、53	日中シンクロ撮影	37
セルフタイマー撮影	42		
セルフタイマーランプ	42、44	(は行	
ソフトケース	10	パノラマ切り替えレバー	- 50
		パノラマ撮影	50
(た行		パノラマデート	5
途中巻き戻し	33	パノラマプリント	5
低速シャッター撮影	38	バルブ撮影	40
低速シンクロ撮影	39	バルブシンクロ撮影	4
手ぶれ	38、39、40	日付や時刻の写し込み	53
電源を入れる	12	日付や時刻の修正	54
電源を切る	12	表示パネル[液晶表示]	62
電池交換	57	ピント合わせ	27、30、47、48
電池消耗警告	56	ファインダー	24、25、50
電池ぶた	57	フィルム感度	22
デートボタン	53	フィルム検知部	20
取り扱い上の注意	3	フィルム先端マーク	20

フィルムを入れる	18
フィルムを途中で取り出す	33
フィルムを取り出す	31、33
フォーカスロック	30、48
補助光	27

### 英数字

5点AF	27
AFボタン	35
CEマーク	1
DXフィルム	22

### 〔ま行

緑ランプ点灯	26、28、49
	26、28
目次	6

### ら行

リモコン撮影	44
リモコン収納	10
リモコン用電池	45
レンズ	17

### −クイックガイド (69ページ)

「こんな写真を撮りたい」と思った時に表示パネルに表示を出したり、ダイヤルを回すだけで簡単に撮影ができます。

(クイックガイドは切りとってソフトケー) スなどに入れてお使いください。

#### ゞ ◎ ボタン

#### オート撮影

」 最も一般的なモードです。暗い所や逆光では、 自動的にストロボが発光します。

### オート撮影+赤目軽減※

基本的にオート撮影と同じですが、ストロボ発 光時に赤目軽減機能がはたらきます。

#### ▼ 日中シンクロ(ストロボ強制発光)

明るくても暗くても常にストロボが発光します。帽子をかぶった人物撮影など、逆光以外で 人物が暗くなってしまう時に使います。

### (ストロボ発光禁止)

暗くてもストロボを発光させません。ストロボ が使えない美術館や室内の照明を利用した撮影 をしたいときに使います。

#### ❷ 低速シンクロ+赤目軽減※

タ景をバックにした人物撮影などで、人物にストロボを当てることで、夕景と人物をバランスよく撮影できます。

#### 、 」バルブ

花火や夜景の撮影に使います。シャッターボタンを押している間シャッターが開き続けます。

#### 【バルブシンクロ+赤目軽減※

B バルブ撮影でストロボを発光させます。夜景を バックにした人物撮影などに使います。

### AF ボタン

#### 遠景撮影

遠い風景やガラス越しの遠景などを撮影すると きに使います。

#### SDOTAE

#### スポットAF

」特定部分だけにピントを合わせて撮影するとき に使います。

#### 電源ボタン

### ৩

#### マン セルフタイマー

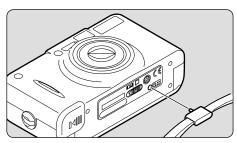
」自分自身も写真に写りたいときに使います。約 10秒後にシャッターがきれます。

#### 夏 リモコン

\_\_\_ カメラから離れたところからシャッターをきる ことができます。

リモコンのシャッターボタンを押すと約3秒後 にシャッターがきれます。

※ ストロボ発光時に赤目軽減機能がはたらきます。



### フィルムの途中巻き戻し

- 1. カメラ底面のフィルム途中巻き戻しボタン ② 型をストラップの突起で押します。 [巻き戻しが始まります]
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの <sup>①</sup> が点滅して知らせます。
- 3. 表示パネルの ① の点滅を確認してからフィルムを取り出してください。
  - \* 途中巻き戻しは、電源がON、OFFどちらでも可能です。

### 日付や時刻の修正

- DATE ボタンを3秒間押し続けると 「年月日」表示の「年」とズームボタン 表示(<sup>1</sup>)が点滅します。
- DATE ボタンを1回押すごとに点滅表示が [年→月→日→時→分] の順に移動します。修正したい表示を点滅させてください。
- 3. ズームボタンを押すと点滅している数値を変更することができます。右を押すと数値は進み、左を押すと戻ります。押し続けると約1秒後からは続けて変化します。
- 4. 修正後は、 DATE ボタンを何度か押して、「年月日」表示に戻して点滅をなくします。
  - \*「分」表示の点滅状態で、 DATE ボタンを時報などに合わせて押すとO秒にセットされます。
  - \* 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はできません。

### アフターサービスについて

- 1.本製品が万一故障した場合は、ご購入日から満1 年間無料修理致しますので、お買い上げ店か当社 のお客様相談センター、またはお客様窓口にお申 し出ください。修理をお急ぎの場合は、直接お持 ちください。修理品ご送付の場合は、化粧箱など を利用して、輸送中の衝撃に耐えるようしっかり と梱包してお送りください。不良見本のフィルム やプリント、また故障内容の正確なメモを添付し ていただけると原因分析に役立ちます。
- 2. 保証期間中 [ご購入後1年間] は、保証書 [販売店印および購入年月日が記入されているもの] をご提示ください。保証書がないと保証期間中でも修理が有料になります。なお、販売店、または当社のお客様相談センター、お客様窓口へお届けいただく諸費用はお客様にご負担願います。また、販売店と当社間の運賃諸掛りにつきましても、輸送方法によっては一部ご負担いただく場合があります。
- 3.次の場合は、保証期間中でも無料修理の対象には なりません。
  - 使用上の誤り(使用説明書記載以外の誤操作等) により生じた故障。

- 当社の指定する修理取扱い所以外で行われた修理・改造・分解による故障。
- 火災・天災・地変等による故障。
- 保管上の不備(高温多湿の場所、防虫剤の入った場所での保管等)や手入れの不備(泥・砂・ホコリ・水かぶり・ショック等)による故障。
- 保証書の添付のない場合。
- 販売店名や購入日等の記載がない場合ならびに 記載事項を訂正された場合。
- 4. 保証期間以後の修理は有料修理とさせていただきます。なお、その際の運賃諸掛りにつきましてもお客様のご負担とさせていただきます。
- 5. 本製品の補修用性能部品は、製造打ち切り後7年間を目安に保有しております。したがって本期間中は原則として修理をお受け致します。なお、期間以後であっても修理可能の場合もありますので、当社サービス窓口にお問い合わせください。
- 6. 海外旅行をされる場合国際保証書をお持ちください。国際保証書は、当社のお客様相談センター、またはお客様窓口でお持ちの保証書と交換に発行しております。[保証期間中のみ有効]
- 7.保障内容に関して、くわしくは保証書をご覧ください。

#### お客様相談窓口のご案内

ペンタックス

お客様相談センター(弊社製品に関するお問い合わせ)

〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9

営業時間 午前9:00~午後6:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

**2** 0570-001313

東京連盟では、市内通話料金でご使用いただけます。

携帯・PHSの方は下記番号をご利用ください。

**☎** 03 (3960) 3200 (代)

☎ 03 (3960) 0887 デジタルカメラ専用

#### ショールーム・写真展・修理受付

ペンタックスフォーラム **☎03 (3348) 2941 (代)** 〒163-0401 東京都新宿区西新宿2-1-1

新宿三井ビル1階(私書箱240号)

営業時間 午前10:30~午後6:30

(年末年始および三井ビル点検日を除き年中無休)

#### 修理受付

ペンタックス札幌営業所お客様窓口 ☎011 (612) 3231 (代)

〒060-0010 札幌市中央区北10条西18-36 ペンタックス札幌ビル2階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

ペンタックス仙台営業所お客様窓□ ☎022 (371) 6663 (代)

〒981-3133 仙台市泉区泉中央1-7-1

千代田生命泉中央駅ビル5階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

ペンタックス名古屋営業所お客様窓口 ☎052 (962) 5331 (代)

〒461-0001 名古屋市東区泉1-19-8 ペンタックスビル3階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(十・日・祝日および弊社休業日を除く)

ペンタックス広島営業所お客様窓口 2082 (234) 5681 (代)

〒730-0851 広島市中区榎町2-15

榎町ビュロー3階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

ペンタックス福岡営業所お客様窓口 ☎092 (281) 6868 (代)

〒810-0802 福岡市博多区中洲中島町3-8

パールビル2階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

#### 直送修理受付・修理に関するお問い合わせ

#### ペンタックスサービス(株)東日本修理センター

☎03 (3975) 4341 (代)

〒175-0082 東京都板橋区高島平6-6-2

旭光学工業(株)流通センター内

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

### ペンタックスサービス(株)西日本修理センター

☎06 (6271) 7996 (代)

〒542-0081 大阪市中央区南船場1-17-9

パールビル2階

営業時間 午前9:00~午後5:00

(土・日・祝日および弊社休業日を除く)

ホームページアドレス http://www.pentax.co.jp/



### 旭光学工業株式会社 〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9 ペンタックス販売株式会社

☆この使用説明書には再生紙を使用しています。 ☆仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。

#### ペンタックスファミリーのご案内

ペンタックスファミリーはペンタックス愛用者の写真クラブです。年4回の会報と写真年鑑の配布、イベントへの参加や修理料金の会員割引など様々な特典があります。

お申し込み、お問い合わせは下記ペンタックスファミリー事務局まで。

〒100-0014 東京都千代田区永田町1-11-1

三宅坂ビル3階 203-3580-0336

57405 01-200203